

**ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΙΔΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΩΣ
ΕΤΟΙΜΟΡΡΟΠΩΝ (Ε.ΕΠ.ΕΤ)
ΧΩΡΙΚΗΣ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑΣ
ΓΙΑ ΤΙΣ Π.Ε. ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ**

Ταχ. Διεύθυνση: Καβέτσου 1, Μυτιλήνη 81132
Τηλ.: 2251047644 – email: eepetba@gmail.com

**21° ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΗΣ 12ης ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
(την 09.12.2025)**

Σήμερα, ημέρα Τρίτη 09 Δεκεμβρίου 2025 κατ' εφαρμογή των διατάξεων των άρθρων 23 έως 27, η Ε.ΕΠ.ΕΤ. χωρικής αρμοδιότητας για τις Π.Ε. Βορείου Αιγαίου, που συγκροτήθηκε με την αριθμ.23256/23 (ΑΔΑ: 656ΣΟΡ1Ι-ΓΘΒ) Απόφαση Γραμματέως, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την αριθμ.18143/28.06.24 (ΑΔΑ: 6Ν70ΟΡ1Ι-4ΙΗ, ΦΕΚ 665/ΥΟΔΔ/03.07.24) και την 25766/8-10-2025 (ΑΔΑ: Ψ1ΣΗΟΡ1Ι6Π, ΦΕΚ 1353/Υ.ΟΔΔ/14-10-2025) Απόφαση, συνήλθε σε τηλεδιάσκεψη (μέσω της υπηρεσίας e-presence) μετά το από 08/12/24 ηλεκτρονικό μήνυμα της Προέδρου, στα μέλη, και παραβρέθηκαν και συμμετείχαν οι εξής:

- ΠΡΟΕΔΡΟΣ: 1. Ευαγγελία Πελέκου, Αρχιτέκτων Μηχανικός υπάλληλος του Δήμου Μυτιλήνης
- ΜΕΛΗ:
 - 2. Ιωάννης Αθηναίος Αρχιτέκτονας Μηχανικός, υπάλληλος του ΥΝΜΤΕΒΑ (Αναπληρωματικό μέλος).
 - 3. Γεώργιος Καλπίας, Πολιτικός Μηχανικός, Υπάλληλος Δήμου Ικαρίας (Αναπληρωματικό μέλος).
 - 4. Ιωάννης Πνευματικάκης, Πολιτικός Μηχανικός, Εκπρόσωπος του Τ.Ε.Ε (Αναπληρωματικό μέλος).

Η Πρόεδρος διαπιστωμένης της απαρτίας, κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης. Ως Γραμματέας της Επιτροπής παρέστη η κα Παναγιώτα Γεωργέλλη.

Πράξη 1^η

Η Επιτροπή αφού έλαβε υπόψη της:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 23 έως 27 του Ν.4787/21 (ΦΕΚ 44/Α/23).
2. Τις Δ/ξεις του Π.Δ./τος 13.04.1929 (ΦΕΚ Α/153/29).
3. Την από οικ.279/29-8-25 έγγραφη ειδοποίηση του Τμήματος Δόμησης Ικαρίας, Δήμου Ικαρίας, μετά την από 14-7-2025 αίτηση της κα. Φωκιανού Σταματούλας.
4. Την αριθμ.οικ.104/25 Πρόσκληση της Προέδρου της Ε.ΕΠ.ΕΤ.
5. Την από 14-11-25 Έκθεση Αυτοψίας, σε κτίσμα στο Καραβόσταμο Ικαρίας Δ.Ε Ευδήλου Δήμου Ικαρίας (συντ.Χ1:684.273,92, Ψ1:4164250,75,), φερόμενων ιδιοκτητών Κούτης Εμμανουήλ, Κούτης Πέτρος και λοιπόν συνιδιοκτητών σύμφωνα με την οποία:
Ή Πρόκειται για υπερυψωμένο ισόγειο λίθινο επιχρισμένο κτίσμα με κατώι. Το αρχικό κτίσμα ήταν με γαλλικά κεραμίδια και σε μεταγενέστερο χρόνο

ένα τμήμα της στέγης έγινε πλάκα από οπλισμένο σκυρόδεμα. Η όψη διαμορφώνεται με τοξωτά ανοίγματα. Η είσοδος τονίζεται με ανάγλυφο διακοσμητικό περιθύρωμα και οι γωνίες διακοσμούνται με παραστάδες με ανάγλυφες λεπτομέρειες. Η είσοδος έχει διαμορφωθεί πάνω σε μεταγενέστερη πλάκα Ω.Σ με υποστυλώματα από οπτόπλινθους συμπαγείς με Ω.Σ.”

6. Το γεγονός ότι το επίδικο κτίσμα όπως αναφέρεται στο υπ’αριθμ 279/29-8-25 έγγραφο, είναι πιθανότατα των αρχών του 20^{ου} Αιώνα ήτοι: πάνω από 100 ετών.

7. Την από 08/12/25 ηλεκτρονική πρόσκληση της Προέδρου στα μέλη, για τηλεδιάσκεψη.

8. Το γεγονός ότι δεν παραβρέθηκαν οι φερόμενοι ιδιοκτήτες στην αυτοψία ούτε και στην συνεδρίαση προκειμένου να καταθέσουν τις απόψεις τους.

9. Το γεγονός ότι η Επιτροπή κατά την συνεδρίαση, αφού έλαβε υπόψη της την -5- σχετική και το φωτογραφικό υλικό (ΦΩΤΟ ΠΡΑΞΗ 1^η) διαπίστωσε ότι:

“Παρατηρείται απόκλιση του Βόρειου τοίχου από την κατακόρυφο, αποσάθρωση του οπλισμένου σκυροδέματος στην πλάκα-πλατύσκαλο εισόδου, στα υποστυλώματα στήριξης και στην κλίμακα ανόδου, όπως επίσης παρατηρείται στην τοιχοποιία του πρώην πλακοσκεπούς τμήματος του κτίσματος αποδιοργάνωση, μέχρι το επίπεδο της στέψης του ημιυπόγειου.”

(Φωτογραφίες στο Παράρτημα)

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

- Χαρακτηρίζει, ομόφωνα, τμήματα του κτηρίου, ήτοι το πλατύσκαλο μετά των υποστυλωμάτων αυτού, καθώς και την σκάλα από Ω.Σ., όπως και το πρώην πλακοσκεπές τμήμα του κτίσματος μέχρι το επίπεδο της στέψης του ημιυπόγειου, σύμφωνα με το άρθρο 25, Μέρος Ε του Ν.4787/21 (ΦΕΚ 44/Α/21), όπως ισχύει, ως προγενέστερο των 100 ετών κτήριο και στα οποία υφίστανται σαφείς ενδείξεις άμεσου και αναπότρεπτου κινδύνου ολικής κατάρρευσης κατά την έννοια του τρίτου εδαφίου, της παρ.2, του άρθρου 1, του Π.Δ./13.04.29 (ΦΕΚ Δ/153/29) και τα κρίνει **ως επικινδύνως ετοιμόρροπα**, αποφασίζει δε:

-Την ολική καθαίρεση του πλατύσκαλου μετά των υποστυλωμάτων αυτού, καθώς και της σκάλας από Ω.Σ. Κλείσιμο όλων των ανοιγμάτων με κόντρα πλακέ θαλάσσης, για αποφυγή εισόδου σε οποιονδήποτε μη έχοντα εργασία. Ακόμη κλείσιμο με οπτόπλινθους του ανοίγματος του ημιυπόγειου στο πρώην πλακοσκεπές τμήμα.

- Προστασία της στέψης του εναπομείναντος τοίχου με κατάλληλο συνδετικό κονίαμα, για προστασία από απόπλυση και περαιτέρω αποδιοργάνωση της τοιχοποιίας.

- Να αποκλειστεί με περίφραξη, η δυνατότητα πρόσβασης στο κτίσμα.

- Να μπει ειδική σήμανση, όπως απαιτείται για εργασίες εντός κοινόχρηστου χώρου.

- Κατά την διαδικασία εκτέλεσης των εργασιών να ληφθούν όλα τα απαραίτητα μέτρα, ώστε να μην προκληθούν άμεσα και έμμεσα βλάβες στη όμορες ιδιοκτησίες και ιδιαίτερα στους μεσότοιχους, καθώς και σε γειτονικές ιδιοκτησίες, σε διερχόμενους πεζούς και αυτοκίνητα.

-Η κατεδάφιση πρέπει να γίνει με τον πλέον πρόσφορο τρόπο, ώστε να μην προκληθούν ζημιές σε όμορα γειτονικά κτίρια.

- Ακόμη η Επιτροπή επιβάλλει την απομάκρυνση των υλικών κατεδάφισης.

- Η παρούσα Απόφαση διαβιβάζεται αυθημερόν στην οικεία ΥΔΟΜ και στον οικείο Δήμο, με γνωστοποίηση προς την αρμόδια Περιφέρεια. Ο οικείος Δήμος λαμβάνοντας υπόψη τις προτάσεις της Ε.ΕΠ.ΕΤ., οφείλει να διενεργήσει την κατεδάφιση το αργότερο εντός τριών (3) ημερών, από την ημέρα κοινοποίησης της, σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 25, μέρος Ε του Ν-4787/21 (ΦΕΚ-44/Α/21).

- Επιπλέον ο Δήμος οφείλει αυθημερόν από την ημέρα κοινοποίησης, να τοιχοκολλήσει απόσπασμα της Απόφασης στο κτίσμα και να αναρτήσει αυτήν στο κατάστημα του και στον διαδικτυακό τόπο αυτού.

-Η παρούσα απόφαση υποκαθιστά, σύμφωνα με την παρ.3, άρθρο 25, Μέρος Ε του Ν. 4787/21 (ΦΕΚ 44/Α/26-3-21), την έκθεση της τριμελούς επιτροπής του αρθρ. 7 του Π.Δ/13-4-29 (ΦΕΚ-153/Α/29), τη γνωμοδότηση του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής, του αρθρ. 7 του Ν-4495/17 (ΦΕΚ-167/Α/17) και την έγκριση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, περί της κατεδάφισης των επικινδύνως ετοιμόρροπων κατασκευών.

Η υπογραφή του παρόντος πραγματοποιήθηκε από τα μέλη με διαβίβαση μέσω ηλεκτρονικού μηνύματος.

Η Πρόεδρος

Τα μέλη:

Ευαγγελία Πελέκου

1. Ιωάννης Αθηναίος

Η Γραμματέας

2. Γεώργιος Καλπίας

Παναγιώτα Γεωργέλλη

3. Ιωάννης Πνευματικάκης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

Πράξη 1^η















