



Δήμος Ικαρίας



ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ



29 Νοεμβρίου 2018

*Ο Δήμος Ικαρίας ανακοινώνει την συνεργασία με το Εθνικό Θέατρο.*

Το **Εθνικό Θέατρο**, σε συνεργασία με τη **Βουλή των Ελλήνων** έχουν σχεδιάσει πρόγραμμα για μία σειρά ζωντανών μεταδόσεων θεατρικών παραστάσεων παραγωγής του **Εθνικού Θεάτρου**, σε αίθουσες, που θα επιλεγούν σε συνεργασία με τις δημοτικές αρχές διαφόρων πόλεων, απομακρυσμένων από την έδρα του **Εθνικού Θεάτρου** στην Αθήνα.

Στο πλαίσιο αυτό η **Ικαρία** είναι μία από τις 10 επιλεγμένες περιοχές που θα γίνει **ζωντανή μετάδοση** της παράστασης «**Απόψε αυτοσχεδιάζουμε**», μια παράσταση βασισμένη σε ένα θέμα του **Luigi Pirandello** και τη μουσική του **Μάνου Χατζιδάκι**.

Η μετάδοση θα πραγματοποιηθεί το **Σάββατο 1<sup>η</sup> Δεκεμβρίου** στην αίθουσα εκδηλώσεων του παλιού δημαρχείου **Αγίου Κηρύκου**, ώρα προσέλευσης στις **20:00** η παράσταση θα αρχίσει στις **21.00** και η είσοδος είναι **ελεύθερη** για το κοινό.

Ο **Δήμος Ικαρίας** με ιδιαίτερη χαρά υποστηρίζει αυτό το πρόγραμμα, εξασφαλίζοντας αρχικά ένα χώρο και τον τεχνικό εξοπλισμό για την δυνατότητα παρουσίασης της θεατρικής παράστασης, και για τις παραστάσεις που θα ακολουθήσουν (θα εκδοθούν νέα ενημερωτικά δελτία) θα εξασφαλίσει ένα ακόμα χώρο στην βόρεια Ικαρία (**Αίθουσα εκδηλώσεων στον Μάραθο**) και τον αναγκαίο εξοπλισμό, έτσι ώστε η δυνατότητα παρουσίασης των θεατρικών παραστάσεων του **Εθνικού Θεάτρου** να δοθεί σε όσο γίνεται περισσότερους κάτοικους του νησιού.

## ΔΗΜΟΣ ΙΚΑΡΙΑΣ

Επισυνάπτονται πληροφορίες και ενημερωτικό υλικό για την Θεατρική παράσταση της 1<sup>ης</sup> Δεκεμβρίου.



ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

### «Απόψε αυτοσχεδιάζουμε»

**Μια παράσταση βασισμένη σε ένα θέμα του L. Pirandello και τη μουσική του M. Χατζιδάκι**

Ένα έργο σταθμός στην ιστορία του σύγχρονου θεάτρου, το οποίο παρουσιάζεται για πρώτη φορά στο Εθνικό Θέατρο, με τη σκηνοθετική υπογραφή του **Δημήτρη Μαυρίκιου** και την εμβληματική μουσική του **Μάνου Χατζιδάκι**.

Ένας θίασος προσπαθεί να διασκευάσει σε θεατρικό έργο το διήγημα του ίδιου του Luigi Pirandello «*Αντίο Λεονόρα*!». Οι σκηνοθετικές εντολές δημιουργούν ασάφεια για τους ηθοποιούς, οι οποίοι στο μεταξύ ταυτίζονται τόσο πολύ με τους ρόλους τους, ώστε διώχνουν τον σκηνοθέτη, προκειμένου να ζήσουν τις ζωές των χαρακτήρων που υποδύονται! Η δύναμη του δημιουργήματος έναντι του δημιουργού του είναι σχήμα ουσιώδες για την τέχνη, αλλά και για τον Luigi Pirandello. Το έργο μοιάζει να γεννήθηκε για ν' αποτυπώσει αυτή την εκρηκτική σχέση. Συμπληρώνει την τριλογία του συγγραφέα υπό τη μορφή «*θεάτρου μέσα στο θέατρο*» για το πλέον αγαπημένο του θέμα: τη σύγκυση της φαντασίας με την πραγματικότητα.

#### **Ταυτότητα παράστασης:**

Μετάφραση - Διασκευή - Σκηνοθεσία: Δημήτρης Μαυρίκιος

Πρωτότυπη Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις

Σκηνικά: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Κοστούμια: Νίκη Ψυχογιού

Διασκευή – Προσαρμογή – Ενορχήστρωση Μουσικής: Νίκος Κυπουργός.

Σχεδιασμός Ήχου - Ενορχήστρωση: Στάθης Σκουρόπουλος \*

Φωτισμοί: Λευτέρης Παυλόπουλος

Κίνηση - Χορογραφίες : Βάλια Παπαχρήστου

Συνεργασία στη διασκευή: Μαρία Βαρδάκα, Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Συνεργασία στη Σκηνοθεσία: Μανώλης Δούνιας

Μουσική Διδασκαλία: Μελίνα Παιονίδου

Βοηθός Σκηνοθέτης: Μαρία Βαρδάκα

Β' Βοηθός Σκηνοθέτη: Εύα Οικονόμου Βαμβακά

Βοηθός Σκηνογράφου: Μαρίνα Κωνιού

Βοηθός Ενδυματολόγου: Μάριος Παναγιώτου

#### **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ**

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Μαυρίκιος - Άγγελος Παπαδόπουλος

Διευθυντής φωτογραφίας – ειδικά εφέ : Άγγελος Παπαδόπουλος

Μοντάζ: Ιωάννα Σπηλιοπούλου .

\* Η σύνθεση – ενορχήστρωση μέρους της μουσικής, κυρίως για την υπόκρουση στην πρόζα, έγινε από τον Στάθη Σκουρόπουλο .

**Διανομή:** Κωνσταντίνος Αρνόκουρος , Μαρία Βαρδάκα , Αλέξανδρος Βάρθης, Γιάννης Βογιατζής, Δημήτρης Κακαβούλας , Δημήτρης Μαυρίκιος, Γιώργος Μπένος , Ράνια Οικονομίδου, Εύα Οικονόμου-Βαμβακά, Στέφανος Παπατρέχας, Γιούλικα Σκαφίδα , Νεκτάριος Φαρμάκης, Λυδία Φωτοπούλου.

**Συμμετοχή από την οθόνη:** Νίκος Καραθάνος

**Τραγούδι :** Λιλί Νταλανίκα

**Συμμετέχουν :** Γιάννης Αρτεμισιάδης , Μιχάλης Αρτεμισιάδης , και οι μικροί Γιώργος Κουτσιμάνης , Βαγγέλης Λυκούδης, Στέλιος Πανταγιάς .

Φωτογράφος παράστασης: Πάτροκλος Σκαφίδας.

Σημείωση: η παράσταση είναι κατάλληλη για θεατές άνω των 15 ετών