

Αληθινά

φανταστικό



ΜΙΚΡΟΕΘΝΙΚΟ

2018-2019

ΕΦΗΒΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Μικρές ιστορίες για αγριούς

Ένα έργο βασισμένο σε ιστορίες του Γάλλου συγγραφέα και παιδαγωγού Bernardt Friot

- Αμα δεν έχεις facebook υπάρχει;
- Ρε, εγώ ξέρω έναν που δεν έχει facebook και υπάρχει!!! Αλλά έχει instagram! lol! 😂
- Όταν γράφω «χαχαχα» στο messenger, γελάω; Κι αν δεν το γράφω, μπορώ να γελάω;
- Μόκο γι' αυτά! Παρά μας ζαλίζουν με τον «τετελεσμένο μέλλοντα». 🙄
- Καλός ο «τετελεσμένος μέλλον», αλλά ποιο είναι το δικό μας μέλλον; Θα έχουμε εμείς μέλλον;

Μικρές ιστορίες της καθημερινής ζωής, των σχέσεων και των συγκρούσεων της νεανικής μας ηλικίας, ζωντανεύουν με χιούμορ και φαντασία στην Εφηβική Σκηνή του Εθνικού Θεάτρου, μέσα από τις ιστορίες του σπουδαίου Γάλλου συγγραφέα και παιδαγωγού Bernardt Friot.

Ο Bernardt Friot έχει γράψει και μεταφράσει περισσότερα από 50 βιβλία για νέους αναγνώστες, αλλά και για ενήλικες. Κείμενά του έχουν μεταφραστεί στα γερμανικά και στα ιταλικά, ενώ έχουν αποσπάσει σημαντικά βραβεία. Εργαζόμενος για πολλά χρόνια ως εκπαιδευτικός, ο Bernardt Friot μελέτησε τον τρόπο που τα ίδια τα παιδιά αφηγούνται τις ιστορίες τους. Αυτή η ιδιαίτερη οπτική, το παιχνίδισμα ανάμεσα στην πραγματικότητα και στη φαντασία, ενέπνευσε έμμεσα ή άμεσα και τον δικό του τρόπο γραφής, ενώ, επίσης, ο συγγραφέας χρησιμοποιεί συχνά ως πρωτογενές υλικό τις αυθεντικές νεανικές αφηγήσεις.

Ταυτότητα παράστασης:

Μετάφραση: Έλσα Ανδριανού – Μαρία Σαββίδου
Διασκευή – Δραματουργική Επεξεργασία: Έλσα Ανδριανού
Σκηνοθεσία: Μαρία Σαββίδου
Σκηνικά - Κοστούμια: Κωνσταντίνος Ζαμάνης
Κίνηση: Φωκός Ευαγγελινός
Μουσική : Nalyssa Green
Φωτισμοί : Αλέκος Αναστασίου
Video Art & Interactive Live Visuals: Βίκη Μπισμπίκη
Μουσική Διδασκαλία: Μελίνα Παιονίδου
Σύνθεση ψηφιακής εικόνας – live visuals: Βίκη Μπισμπίκη
Βοηθοί σκηνοθέτη: Θεοδώρα Γεωργακοπούλου - Ανδρέας Λαμπρόπουλος

Παίζουν οι ηθοποιοί:

Πάρης Αλεξανδρόπουλος, Ασημίνα Αναστασοπούλου, Νίκος Γιαλελής, Αντώνης Γιαννακός, Βασίλης Καρφάκης, Νάντια Κατσούρα, Νεφέλη Μαϊστράλη, Τζίνη Παπαδοπούλου

Φωτογράφος παράστασης: Ελίνα Γιουνανλή